

Лопухины – коллекционеры

(номер перед именем соответствует номеру в родословии из книги 2021 г., где приведено подробное жизнеописание, в скобках указаны ссылки на источники. Здесь же упомянуты лишь достижения в данной области).

275. Николай Андреевич

Капитан гвардии.

Родился в 1790 г., умер после 1849 г., так как в этом году вёл переписку с Тульской гражданской палатой (120).

Воспитывался в Пажеском корпусе.

27.08.1812 из камер-пажей Императорского двора выпущен в лейб-гвардии Измайловский полк прапорщиком (293; 655), в котором проходил все чины по порядку (365. Ч. 1. С. 53).

Принимал участие в Отечественной войне 1812 г., в том числе в кампаниях 1812—1813 гг. — сражениях при Красном, Люцине, Бауцене, крепости Модлин и других.

Награждён серебряной медалью «В память Отечественной войны 1812 года».

В 1819 г. уволен от службы капитаном гвардии (655) по болезни с правом пользования мундиром (293).

Владел домами в Туле (120).

Тульский и калужский помещик.

Известный bibliофил, обладал крупным собранием книг и рукописей.

278. Алексей Андреевич

Поручик артиллерии.

Родился 17.02.1796, умер 01.01.1875 в Костроме (693; 712).

При рождении записан в Дворянскую родословную книгу Тульской губернии (679).

В 1837 г. был также внесён в Дворянскую родословную книгу Костромской губернии (91; 482а; 679).

В 1830—1840 гг. почётный попечитель Костромской мужской гимназии.

Оставил о себе память как о собирателе русских гравюр, портретов и книг (479-а. Т. 1. С. 303).

Помещик Костромского и Кинешемского уездов Костромской губернии.

С 1834 г. владелец трёхэтажного дома в Костроме на центральной Екатеринославской площади

Погребён в Богоявленском монастыре в Костроме при входе в сборную усыпальницу (693; 712).

356. Светлейший князь Павел Петрович.

Генерал-лейтенант, действительный камергер Императорского Двора.

Родился 03.05.1790 в г. Москве от второго брака отца (712), умер 23.02.1873 (264).

Как говорилось в его некрологе: «...Чуть не от самой колыбели был взыскан Царскими милостями, которые впоследствии времени оправдал ревностной усердной службой» (298).

.....
Знаменито его имение в местечке Корсунь Киевской губернии, являющееся памятником архитектуры XIX в., где он провёл заключительную часть своей жизни, создав в нём, помимо дворцового комплекса с храмом, **археологический музей, прекрасную библиотеку, певческую капеллу и даже симфонический оркестр, руководить которым приглашал известных музыкантов (658).** Будучи большим любителем музыки, он и сам немного сочинял, а иногда и дирижировал (67; 387; 463).

Составлено кн. В.О. Лопухиным в 2021 г.